

PROGRAMME

➤ Jeudi 23 novembre, ouverture du festival à l'**Institut du Monde Arabe (IMA)**

19h Ouverture en présence de la comédienne Yara Zakhour
Projection en avant-première de **Tnaash** de Boudy Sfeir (fiction, 1h26, 2022)

➤ Du vendredi 24 au dimanche 26 novembre, au **cinéma Le Lincoln (Paris 8e)**

VENDREDI 24 NOVEMBRE

14h **Vous (les adolescents)*** de Valérie Mréjen (documentaire, 49', 2022) en présence de la réalisatrice

17h Courts métrages en compétition, partie 1 (1h28)

- **Au fil du temps** de Patrick Chemali, 9'04
- **Shattered** de Elyssa Skaff, 13'50
- **Cha-nel** de Richard Mattar, 22'
- **L'héritage** de Matthieu Haag, 18'11
- **J'ai rêvé Carthage** de Cyril Nehmé, 24'

19h Courts métrages en compétition, partie 2 (1h41)

- **Echoes** de Julien Kobersy, 8'39
- **La casquette** de Hadi Moussally, 3'26
- **The Woman Pastor** de Julien Kobersy, 8'51
- **Scenes from Home** de Cynthia Sawma, 24'21
- **Les chenilles** de Michelle et Noel Keserwany, 30'
- **Un pour huit** de Lynn Tawilé, 11'12
- **Les Sœurs de la Rotation** de Michel et Gaby Zarazir, 14'58

21h **Danser sur un volcan*** de Cyril Aris (documentaire, 1h27, 2023) en présence du réalisateur et de Mounia Akl

SAMEDI 25 NOVEMBRE

11h Courts métrages en compétition, partie 3 (films étudiants, 2h03)

- **Staroye Delo** de Alexandra Karam, 15'
- **The Call** de Shireen Ayache, 12'09
- **Seahorse** de Rawan El Chami, 16'19
- **Beyond the Sea** de Melinda Delaloye, 15'03
- **RIND** de Romy Matar, 5'15
- **ROOM 16** de Dany K. Saliba, 23'
- **Out of Combat** de Jaafar El Assal, 16'50
- **Tramway Beirut** de Geovany Mounzer, 19'49

14h **Toxic Hope** de Salim Saab (documentaire, 41', 2022) en présence du réalisateur

15h30 **Farah*** de Hassiba Freiha et Kenton Oxley (fiction, 1h59, 2022) en présence de Stéphanie Atala

17h30 **La représentation de la santé mentale dans le cinéma libanais**

Table ronde animée par Mayssa El Husseini (psychanalyste, Maître de conférences) et avec la participation de Mounia Akl, Cyril Aris, Stéphanie Atala, Reine Issa et Salim Saab

20h **Hardabasht*** de Mohamad Dayekh (fiction, 1h35, 2023)

DIMANCHE 26 NOVEMBRE

11h Courts métrages en compétition, partie 4 (films étudiants, 2h06)

- **Introduction to Perfect Heists** de Chelsea Choukeir et Hussein Fneish, 11'52
- **Hors Champ** de Rita Rizk, 14'
- **You Are Now Connected** de Laetitia Moya Moukarzel, 16'12
- **Missing Piece** de Nadim El Khoury, 22'
- **Thorn** de Pauline El Nawwar, 3'
- **Mimo** de Anthony Bassil, 9'45
- **Talk to Me** de Ribal Chedid, 21'
- **Still Grieving** de Carl Haddad, 29'07

14h **La ceinture de feu** de Bahij Hojeij (fiction, 1h38, 2004) en présence du réalisateur

17h **Master class** de Darina Al Joundi

20h **Et si le soleil plongeait dans l'océan des nues*** de Wissam Charaf (fiction, 20', 2023)

20h30 Remise des prix de la compétition en présence du Jury - Clôture du festival

* Avant-premières